

CURRICULUM VITAE

1 - Dados Pessoais

Nome: Diva Elena Buss
Sexo: Feminino
Naturalidade: Bauru / S.P.
Nacionalidade: Brasileira
E-mail: divabuss@comofazerpapel.com.br

2 - Histórico Escolar

- 2.1 - Formação Escolar - Primário, Ginásial e Clássico: Colégio Notre Dame - São Paulo, SP
- 2.2 - Formação Universitária - Graduação:
- Bacharel em Desenho pela Escola de Belas Artes da Universidade Federal de Minas Gerais (U.F.M.G.).
 - Licenciatura em Educação Artística pela Faculdade de Educação da Universidade Federal de Minas Gerais (U.F.M.G.).
- 2.3 - Formação Universitária - Pós-Graduação:
- Mestre em Artes Plásticas pela Escola de Comunicações e Artes (E.C.A.) da Universidade de São Paulo (U.S.P.) - Título da tese: "Papel Artesanal : veículo criativo na arte e na sociedade".
- 2.4 - Outros Cursos:
- Decoração, no Instituto de Arte e Decoração de São Paulo (IADê).
 - Cursos Livre de arte na Alemanha Ocidental.
 - Curso de extensão em Botânica no Instituto de Ciências Biológicas da Universidade Federal de Minas Gerais (U.F.M.G.).
 - Primeiro curso de Washi (papel japonês) no Brasil na Aliança Cultural Brasil-Japão ministrado pelo Prof. Kamori em 1995.
- 2.5 - Bolsas de estudo: Bolsista do Conselho Nacional de Pesquisas (C.N.Pq.) para pesquisa do papel artesanal em 1981.
- 2.6 - Língua Estrangeira: fala e escreve: alemão e inglês.

3 - Outras Atividades

- Associada a IAPMA (Associação Internacional de Papeleiros)
- Associada a CLAP (Clube Latino Americano de Papeleiros)

4 - Cursos Ministrados de Papel Artesanal

- 1982 - João Pessoa, PB - Núcleo de Arte Contemporânea.
- Fortaleza, CE - Museu de Arte da Universidade do Ceará.
 - São Paulo, SP - Festival das Mulheres nas Artes.
 - Cuiabá, MT - Museu de Arte da Universidade Federal do Mato Grosso.
- 1983 - Rio de Janeiro, RJ - Museu de Arte Moderna (M.A.M.).
- Joinville, SC - Museu de Arte de Joinville.
 - Petrópolis, RJ - Museu Imperial.
 - Belo Horizonte, MG - Centro Cultural.
 - Ouro Preto, MG - Fundação de Arte de Ouro Preto.
 - São Paulo, SP - Centro Cultural São Paulo - Bienal Ecológica.

- 1984 - Rio de Janeiro, RJ - Museu de Arte Moderna (M.A.M.).
- São Paulo, SP - Museu de Arte de São Paulo (M.A.S.P.).
- 1985 - Nova Iguaçu, RJ - Unicef/Funabem.
- Belo Horizonte, MG - Palácio das Artes.
- Belo Horizonte, MG - Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (S.B.P.C.).
- São Paulo, SP - Museu de Arte Contemporânea (M.A.C.), 1º semestre.
- Cuiabá, MT - Fundação Cultural/Prefeitura Municipal.
- São Paulo, SP - Museu de Arte Contemporânea (M.A.C.), 2º semestre.
- 1986 - São Paulo, SP - Jardim Botânico.
- Belém, PA - Universidade Federal do Pará.
- Santarém, PA - Universidade Federal de Santarém.
- Caraguatatuba, SP - Prefeitura Municipal/Contur.
- Belém, PA - Instituto Pequeno Príncipe.
- Barcarena, PA - Albras, Legião Brasileira de Assistência (L.B.A.).
- 1987 - São Paulo, SP - Escola de Comunicação e Arte (E.C.A.) da Universidade de São Paulo (U.S.P.).
- 1988 - Guarabira, PB - Prefeitura Municipal.
- São Paulo, SP - Museu Brasileiro do Papel.
- São Paulo, SP - Galeria Documenta, 1º e 2º semestres.
- São Paulo, SP - Gazeta de Pinheiros.
- 1989 - São Paulo, SP - Centro Paulus.
- São Paulo, SP - Associação Comunitária Monte Azul.
- 1990 - São Paulo, SP - Associação Comunitária Monte Azul.
- 1991 - São Paulo, SP - Fundação Mokiti Okada.
- 1992 - São Paulo, SP - Colégio Vera Cruz (Profs. nível 3).
- São Paulo, SP - Colégio Vera Cruz (Profs. nível 2).
- São Paulo, SP - Colégio Vera Cruz (Profs. nível 1).
- Limeira, SP - "Semana de Ecologia".
- 1993 - São Paulo, SP - Clube Paulista de Jardinagem.
- São Sebastião, SP - Secretaria do Meio-Ambiente.
- São Paulo, SP - Garden Club International.
- Itapeverica da Serra, SP - Colina Verde Centro de Educação Ecológica.
- 1994 - São Paulo, SP - FEBEM.
- Embu das Artes, SP - Secretaria da Promoção Social.
- 1995 - João Pessoa, PB - Instituto Brasileiro do Meio Ambiente (IBAMA).
- João Pessoa, PB - Centro de Artes Visuais Tambiá.
- São Sebastião, SP - Projeto São Sebastião tem Alma.
- Limeira, SP - Fundação Odebrecht - Projeto Águas de Limeira.
- Guararema, SP - Petrobrás - Semana de Ecologia.
- 1996 - Macapá, AP - Secretaria do Trabalho e Cidadania do Estado do Amapá.
- 1997 - São Paulo, SP - Escola de Biodança.
- São Paulo, SP - Performance Movimento Mundial pela Paz - Parque da Água Branca
- Embu das Artes, SP - Secretaria da Promoção Social
- 1998 - Macapá, AP - Escola de Artes Cândido Portinari
- Areia, PB - Festival Anual de Areia
- Buenos Aires, Argentina - 1ª Bienal Latino-americana de Papeleiros Bapel'98
- 1999 - Porto Alegre, RS - 13º Festival de Arte da Cidade de Porto Alegre
- São Paulo, SP - Igreja Messiânica do Jaçanã

- 2000 - Esquel/Patagônia, Argentina - Secretaria Municipal de Cultura
- 2001 - Embu das Artes, SP - "Semana do Meio Ambiente" - Secretaria do Meio Ambiente
 - Embu das Artes, SP - 1º Congresso Regional de Educação Infantil e Meio Ambiente - Escola Vanguarda
- 2002 - Campinas, SP - Unicamp, Departamento de Psiquiatria
 - Embu das Artes, SP - "Semana do Meio Ambiente" - Secretaria do Meio Ambiente
- 2004 - Manaus, AM - Comunidade Armando Mendes - ONG Avina
- 2005 - Cururipe, AL - Colônia Pindorama
 - Bebedouro, SP - APAE Bebedouro
- 2006 - São Paulo, SP - ONG Casa do Zezinho
- 2007 - Bebedouro, SP - APAE Bebedouro
 - Foz do Iguaçu, PR - Projeto Nandeva/Itaipú
 - São Paulo, SP - Faculdade Anhembí-Morumbi/Semana de Design

5 - *Exposições Individuais*

- 1981 - Belo Horizonte, MG - Galeria Otto Cirne.
 - São Paulo, SP - Galeria Documenta.
- 1982 - João Pessoa, PB - Núcleo de Arte Contemporânea.
 - Fortaleza, CE - Museu de Arte da Universidade do Ceará.
- 1983 - Joinville, SC - Museu de Arte de Joinville.
- 1984 - São Paulo, SP - Museu de Arte de São Paulo (M.A.S.P.).
- 1985 - São Paulo, SP - Café Belas Artes.
- 1986 - Belém, PA - Teatro da Paz.
 - Belém, PA - Museu de Arte da Universidade do Pará.
- 1989 - João Pessoa, PB - Galeria Gamela, Hotel Tambaú.

6 - *Exposições Coletivas e Salões*

- 1976 - 9º Salão de Arte Contemporânea de Santo André, SP.
- 1977 - Coletiva - Galeria Eucat-Expo - São Paulo, SP.
- 1978 - Exposição de Arte Ecológica - Museu de Arte de Mococa, SP.
- 1979 - Coletiva - Escola de Belas Artes - Prefeitura de Santa Luzia, MG.
- 1980 - Salão Nacional de Montes Claros, MG.
- 1980 - Coletiva - "A gravura no Brasil de 1930 a 1970" - Galeria Selection Art - São Paulo, SP.
- 1981 - 2º Salão Paulista de Artes Plásticas e Visuais - Paço das Artes - São Paulo, SP.
 - Salão Universitário Funarte - "Prêmio Aquisição" de Porto Alegre, RS.
- 1982 - Salão do Futebol - Museu de Arte Moderna (M.A.M.) - Rio de Janeiro, RJ.
 - 14º Salão Nacional de Belo Horizonte, MG.
- 1983 - 15º Salão Nacional de Belo Horizonte, MG.
 - Salão da Coordenadoria de Cultura - Palácio das Artes - Belo Horizonte, MG.
- 1984 - Coletiva - Galeria de Artes da Universidade Federal Fluminense (U.F.F.) - Niterói, RJ.
 - Coletiva - Arte Postal Internacional - Museu Het Toreke - Bélgica.
 - Coletiva - "O papel dos Papéis Funarte" - Rio de Janeiro, RJ.
 - Panorama - "Arte sobre Papel" - Museu de Arte Moderna (M.A.M.) - São Paulo, SP.
- 1985 - Coletiva - "O Papel de Minas" - Palácio das Artes - Belo Horizonte, MG.
- 1986 - Coletiva - "Artistas pela Natureza" - Casa da Cultura - Cuiabá, MT.
 - Coletiva - "7 mulheres, 7 papéis" - Fundação Cultural de Brasília, DF.
 - Coletiva - "Ecologia-Tradição/Atualidade" - Espaço Cultural Petrobrás - Rio de Janeiro, RJ.
 - Salão Nacional Funarte - Belém, PA.

1987 - Coletiva - "Papel Artesanal no Brasil" - Museu de Arte Contemporânea José Pancetti - Campinas, SP.
- Coletiva - "Papel Brasil" - Oficina Guaianases - Olinda, PE.
- Panorama de Arte Atual Brasileira - "Arte sobre Papel" - Museu de Arte Moderna (M.A.M.) - São Paulo, SP.
- 2º Salão de Artes Plásticas - "Prêmio Djanira Mota" - Avaré, SP.
- Coletiva - "Pela Própria Natureza" - Universidade Federal Fluminense (U.F.F.) - Niterói, RJ.
1988 - 1ª Exposição do Museu do Papel - Galeria Espaço d'Artefacto - São Paulo, SP.
- Coletiva - "O lixo ecológico e a Arte do Papel" - Pinacoteca do Estado - São Paulo, SP.
1989 - 1º Encontro Latino-Americano de Papel Artesanal - Pinacoteca do Estado - São Paulo, SP.
- Coletiva - "Planta/hoja/hoja/Papel" - Museo del Banco Central del Ecuador - Quito, Equador.
1990 - Coletiva - "90 anos de Bardi", Homenagem de 45 artistas - Museu de Arte de São Paulo (M.A.S.P.) - São Paulo, SP.
- Coletiva - "Armadilhas Indígenas" - Funarte - Rio de Janeiro, RJ.
1991 - Coletiva - Arte Postal Internacional - "Three in one - Triptych" - Asyl der Kunst - Hauslingen, Alemanha.
1992 - Paineis - "Business and Professional Women and Environment" Eco 92 - Rio de Janeiro, RJ.
- Coletiva - "Sementes" - Fundação Mokiti Okada - São Paulo, SP.
1993 - Coletiva - Galeria Projeto Objeto.
1994 - Coletiva - "A Arte e a Forma do Papel" - Centro Cultural São Paulo, São Paulo, SP.
1995 - Coletiva - Corpo docente do Liceu de Artes de Embu - Embu das Artes, SP.
1998 - Coletiva - Aliança XXI - SESC Pompéia - São Paulo, SP
- Coletiva - Bapel'98 - 1ª Bienal Sul-americana de Papeleiros - Buenos Aires, Argentina
1999 - Coletiva - "O Papel do Papel" - Universidade da Cidade de São Paulo - São Paulo, SP.
1999 - Coletiva - 13º Festival de Arte da Cidade de Porto Alegre, RS.
2003 - Coletiva - "Exposição pela Paz - PNOB" - Canto Madalena - São Paulo, SP.
2003 - Coletiva - "Arte de Embu - Ontem e Hoje" - Assembléia Legislativa de São Paulo, SP.
2003 - Coletiva - "Arte de Embu - Ontem e Hoje" - Galeria Refarte - Embu, SP.